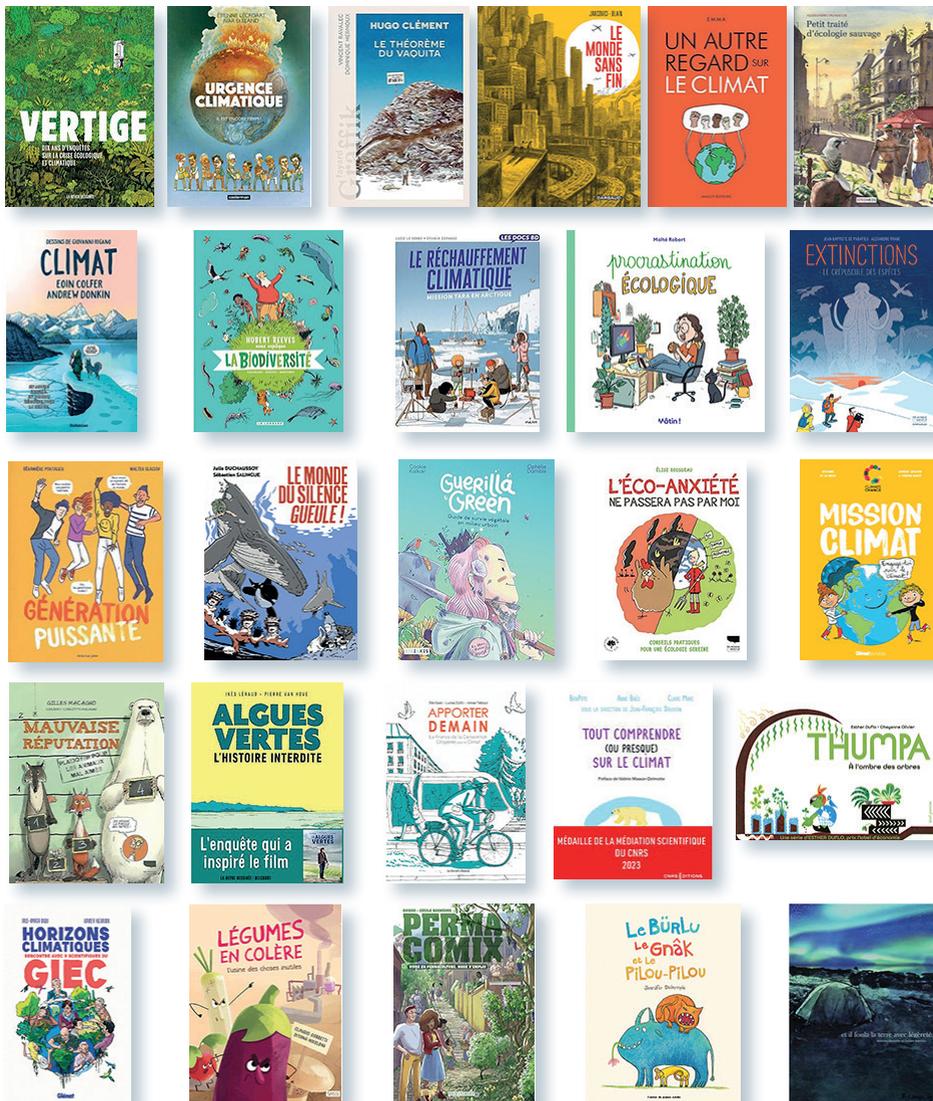


Découvrir les 26 BD sélectionnées



par le Club de lecture de Clim'actions Bretagne
dans le cadre du Climat de fête « Bulle de climat »
25 et 26 mai 2024, Palais des Arts de Vannes





Qui sommes nous ?

Clim'actions Bretagne est un laboratoire d'idées et d'actions pour anticiper, accompagner les impacts du changement climatique et agir de manière concrète, innovante, opérationnelle, collaborative et positive.

L'association a été créée par des habitants aux expertises diverses, elle est indépendante de tout parti politique et s'inscrit dans une démarche de démocratie participative, de pratiques collaboratives et d'éducation populaire.

Elle veille à ne pas se superposer mais à bien s'inscrire en complémentarité des structures existantes. Le siège social de l'association est situé à Vannes (Morbihan).



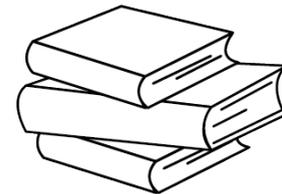
Notre mission : mobiliser, le plus largement possible, et de façon concrète tous les acteurs sociaux, économiques et politiques du territoire breton pour réduire l'impact de celui-ci sur le climat et l'aider à s'adapter aux conséquences des changements climatiques, en synergie avec les enjeux de lutte contre l'érosion de la biodiversité.



Notre vision : devenir durablement un acteur de référence en Bretagne permettant à tous les acteurs du territoire de se former et de s'impliquer concrètement sur la question climatique.



Nos valeurs : le partage de connaissance avec tous, une approche positive, innovante, participative et collaborative, le plaisir d'agir, les valeurs de l'Economie Sociale et Solidaire guident la mise en place et la conduite des actions.



Pourquoi cette liste ?

Cette liste de bandes dessinées est un travail collaboratif du groupe de lecture de l'association Clim'actions Bretagne. Elle représente la sélection, parmi une cinquantaine de d'ouvrages, des bandes dessinées les plus percutantes et poétiques sur les thèmes du climat et de la biodiversité.

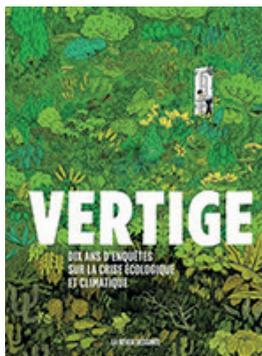
Cette liste se propose d'être une ressource pour les lieux destinés à la lecture (médiathèques, librairies, Centres de Documentation et d'Information, etc.) et qui souhaitent amener leurs publics à la réflexion et à l'action pour atténuer et s'adapter au changement climatique.

Ces bandes dessinées seront de nouveau valorisées à l'occasion du **Climat de Fête « Bulle de Climat »**, organisé par l'association Clim'actions Bretagne le week-end du **25 et 26 mai 2024** :

un rendez-vous festif, au **Palais des Arts de Vannes**, afin d'aborder l'écologie dans un climat de rencontre, de réflexion, et de créer de nouvelles opportunités d'actions individuelles et collectives.

Contributeur.rices : *Brigitte Gafsi, Céline Lefèvre, Catherine Leduc, Catherine Rasse, Rachel Denis, Michel Chauveau, Pierre Marin, Jacques Dupuis, Farouk Gafsi, Coralie Saenz, Orégane Plailly, Sylvain Le Galloudec, Annaïck Dubos, Claire Hérisset, Aloïs Mempiot et Juliette Le Cagnec.*

L'ordre des livres dans cette liste est aléatoire et ne reflète pas les préférences du club de lecture.



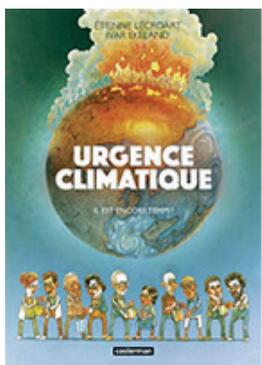
VERTIGE

Dix ans d'enquêtes sur la crise écologique et climatique - La Revue Dessinée

Edition : La Revue Dessinée – 2023

Public : adulte

Vertige est une compilation d'enquêtes les plus emblématiques de la Revue Dessinée sur le changement climatique, les crises écologiques et ses conséquences, sur l'agro-industrie, la biodiversité, les limites de la planète, mais aussi sur le déni et la viabilité de nos économies. Cette bande dessinée nous donne matière à penser pour développer le constat et imaginer le monde d'après. Fruit du regard croisé de journalistes et de dessinateurs de BD, aux écritures et aux styles diversifiés, ce travail de fond traverse les facettes de cette crise, dénonce faits à l'appui et dégage des pistes pour reprendre pied. Elle est servie par des textes forts et des graphismes percutants.



URGENCE CLIMATIQUE

Ivar Ekeland et Etienne Lécroart

Edition : Casterman – 2021

Public : adolescent et adulte

Un dessinateur et un mathématicien/économiste/philosophe utilisent la force des images (graphiques, caricatures, etc.) et l'apport d'informations d'experts spécialistes et d'acteur.rices de terrain pour expliquer les causes du dérèglement climatique, mais aussi les moyens d'y remédier. Un bel outil de vulgarisation !



LE THÉORÈME DU VAQUITA

Hugo Clément, Dominique Mermay, Vincent Ravalec

Edition : Fayard – 2023

Public : Adolescent et adulte

Hugo Clément traite ici des écosystèmes dont notre survie dépend et qui menacent de s'écrouler. C'est un ouvrage efficace et nécessaire pour toutes les générations, servi par de très beaux dessins et une belle mise en couleur. Il traite des dérèglements de notre planète, de nos aberrations, de notre relation aux autres animaux, nous confronte à la destruction de la nature et présente des solutions.

« Si on veut sauver notre espèce, nous devons inventer une nouvelle manière d'habiter la Terre. Quand vous aurez fermé ce livre, il sera temps de passer à l'action ».



LE THÉORÈME DU VAQUITA

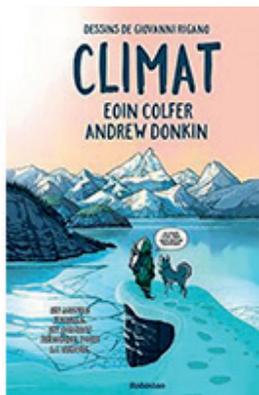
Hugo Clément, Dominique Mermay, Vincent Ravalec

Edition : Fayard – 2023

Public : Adolescent et adulte

Hugo Clément traite ici des écosystèmes dont notre survie dépend et qui menacent de s'écrouler. C'est un ouvrage efficace et nécessaire pour toutes les générations, servi par de très beaux dessins et une belle mise en couleur. Il traite des dérèglements de notre planète, de nos aberrations, de notre relation aux autres animaux, nous confronte à la destruction de la nature et présente des solutions.

« Si on veut sauver notre espèce, nous devons inventer une nouvelle manière d'habiter la Terre. Quand vous aurez fermé ce livre, il sera temps de passer à l'action ».



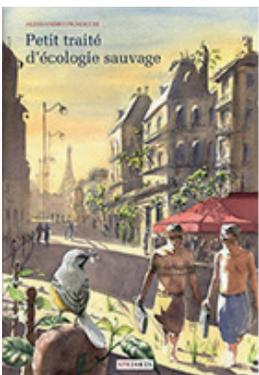
CLIMAT

Eoin Colfer, Andrew Donkin, Giovanni Rigano

Edition : Hachette – 2023

Public : adolescent et adulte

On est en 2050. Les histoires de deux enfants sont menées en parallèle : l'un vit dans un village inuit de plus en plus déserté en Nouvelle Ecosse, l'autre dans un village de pêcheurs du Golfe du Bengale. Chacun d'eux lutte pour sa survie alors qu'ils subissent de plein fouet les effets du changement climatique : fonte des glaces, ouragans et cyclones, montée des eaux, pollution, pauvreté. Deux destins croisés soumis à ces effets dévastateurs, servis par un dessin de grande qualité, des personnages attachants, des textes parfois un peu sombres mais s'accordant bien avec le message. Récit plein d'émotion qui fait réfléchir. La BD, tout en restant très cohérente, prend une autre forme dans les dernières pages et traite de l'effet de serre, des réactions en chaîne dues aux actions humaines et d'actions possibles.



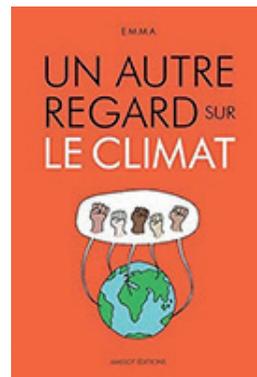
PETIT TRAITÉ D'ÉCOLOGIE SAUVAGE

Alessandro Pignocchi

Edition : Steinkis – 2017

Public : adulte

En référence aux travaux de Descola, cités en préface, tous les systèmes de valeurs en vigueur dans notre société occidentale sont inversés et les dirigeants dans le monde adoptent l'animisme. Une merveille d'anthropologie décalée qui dénonce notre mode de vie ethno-centré. Le livre est axé sur la question du rapport entre la nature, la culture et l'être humain, posée avec intelligence, humour, impertinence et puissance : pas de morale, mais une invitation à la réflexion, donc à l'action !



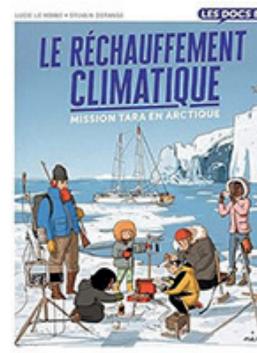
UN AUTRE REGARD SUR LE CLIMAT

Emma

Edition : Massot – 2019

Public : adolescent et adulte

Emma aborde les causes du changement climatique sous un autre regard, celui des mécanismes qui se déroulent en coulisses de chaque décision économique et qui ont mené vers un capitalisme omniprésent. L'autrice donne de nombreuses sources et exemples qui nous permettent de mieux comprendre la situation climatique actuelle et pourquoi les changements sont lents. Les dessins apportent une touche d'humour et de cynisme, soulignant l'absurdité de la société dans laquelle on vit. Cette bande dessinée contribue à développer notre esprit critique, ainsi qu'un argumentaire pour se défendre intellectuellement contre les climatosceptiques et les fausses solutions.



LE RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE – MISSION TARA EN ARCTIQUE

Lucie le Moine, Sylvain Dorange

Edition : Milan – 2021

Public : Enfant et adolescent

Des jeunes sensibles au réchauffement climatique se retrouvent à bord du bateau Tara pour une expédition scientifique. Ils découvrent les différents enjeux liés au dérèglement climatique et en particulier l'impact écologique. Cette BD très accessible permet aux jeunes de s'identifier au groupe d'adolescents en expédition et les pousse à s'engager dans des programmes d'action pour la préservation de la planète.



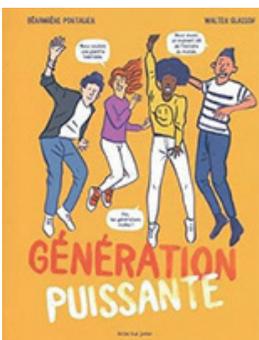
HUBERT REEVES NOUS EXPLIQUE, TOME 1 : LA BIODIVERSITÉ

Nelly Boutinot, Hubert Reeves, Daniel Casanave

Edition : Le Lombard – 2017

Public : enfant, adolescent et adulte

Dans cette bande dessinée, l'astrophysicien Hubert Reeves met en lumière l'importance de la biodiversité en montrant que tout ce qui existe provient de la nature. Il explique comment la nature nous nourrit, nous protège et fournit des matériaux transformés ou non par l'être humain. A travers une discussion entre Hubert Reeves, des enfants et des adultes, illustrée par un graphisme simple et coloré, les relations entre les êtres vivants et l'impact de l'être humain sur la biodiversité. Cette approche éducative et informative, appuyée par la notoriété scientifique d'Hubert Reeves, vise à sensibiliser les lecteurs de tous âges à la préservation de la biodiversité.



GÉNÉRATION PUISSANTE

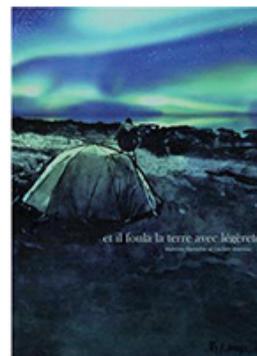
Bérangère Portalier, Walter Glassof

Edition : Actes Sud Junior – 2022

Public : adolescent

Comprendre et agir pour le climat : c'est possible, le pouvoir aux adolescents !

Face à l'urgence écologique et aux angoisses que peuvent ressentir les jeunes générations, ce livre aborde les notions clés des problèmes environnementaux (épuisement des ressources, pollution, destruction des écosystèmes, etc.) et propose des solutions : s'unir, manifester, agir, faire entendre sa voix, s'engager dans des actions concrètes, etc. Jeunes : passez à l'action !



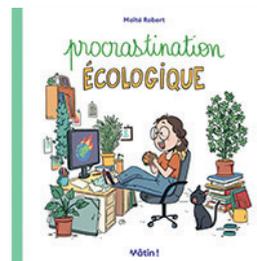
ET IL FOULA LA TERRE AVEC LÉGÈRETÉ

Mathilde Ramadier, Laurent Bonneau

Edition : Futuropolis – 2017

Public : adolescent et adulte

Un jeune géophysicien parisien est envoyé par une société pétrolière en mission dans les îles Lofoten pour préparer l'implantation d'une nouvelle plateforme pétrolière. Il découvre un pays, un peuple, des paysages, un environnement somptueux et surtout des enjeux de société qui concernent la population locale autant que son histoire personnelle et ses choix professionnels. Une émotion graphique, poétique et philosophique se dégage de ce livre basé sur la pensée et les travaux d'Arne Naess (1912-2019), père de l'écologie profonde : Ethan est confronté aux difficultés de concilier l'engagement professionnel (prometteur pour lui), ses valeurs et ses choix de vie. Le graphisme et les gammes de couleurs reflètent la magnificence des paysages scandinaves et des aurores boréales. Les dernières pages, à vocation didactique, retracent la pensée d'Arne Naess.



PROCRASTINATION ÉCOLOGIQUE

Maïté Robert

Edition : Dargaud – 2022

Public : adolescent et adulte

En se mettant en scène dans de petites chroniques (alimentation, mobilité, mode, habitat, etc.), avec beaucoup d'humour et de tolérance, Maïté Robert revient sur toutes les activités du quotidien où il est possible d'agir avec responsabilité pour la protection de la planète. Elle s'appuie sur sa propre transition écologique pour prodiguer des conseils, des pistes de réflexion pour déculpabiliser et dédramatiser face au discours d'urgence et de procrastination.



LE MONDE DU SILENCE GUEULE !

Julia Duchaussoy, Sébastien Salingue

Edition : Marabulles – 2023

Public : adolescent et adulte

Coup de gueule général du monde marin, raconté par le plancton, le corail, la baleine et beaucoup d'autres, dans un graphisme original, accessible à tous et avec une pointe d'humour. La BD s'adresse à nous avec bienveillance, nous donne des informations assez approfondies sur la diversité des espèces, leurs modes de reproduction et les liens entre elles. Après une brève histoire de la conquête des océans, jusqu'à la surpêche, les pollutions et les autres impacts humains, s'ensuit un zoom sur des exemples de restauration des milieux, avec un final en forme positive sur le thème : l'homme peut inverser les choses !



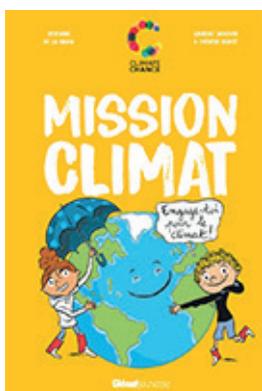
L'ÉCO-ANXIÉTÉ NE PASSERA PAS PAR MOI

Elise Rousseau

Edition : Delachaux et Niestlé – 2020

Public : adolescent et adulte

Gros coup de cafard, une impression d'impuissance pour la narratrice Poune et sa petite poule Cocotte. Elles ont fait de leur mieux pour mener la vie la plus écolo possible, mais cela ne suffit pas. Est-ce le signe précurseur de l'effondrement de la société humaine ? C'en est trop pour Cocotte qui fait une crise d'angoisse. Face à la panique de Cocotte, la narratrice cherche des solutions efficaces pour vivre le plus paisible, serein, en harmonie avec la planète. Après avoir partagé ses angoisses, hurlé ses peurs, Elise Rousseau nous entraîne dans une réflexion positive et constructive face aux enjeux climatiques.



MISSION CLIMAT

Séverine de la Croix, Thérèse Bonté et Laurent Audouin

Edition : Glénat – 2021

Public : enfant, adolescent et adulte

Cet ouvrage est réalisé en partenariat avec l'ONG Climate Chance. Il présente des informations claires pour tous qui permettent à chacun de mieux comprendre l'évolution du climat. Le ton est donné : il y a urgence à stopper la dégradation de l'environnement et le réchauffement climatique ! Les pistes de réflexion sont nombreuses et les solutions sont réalisables à l'échelle de chacun, de l'enfant à l'adulte.



TOUT COMPRENDRE (OU PRESQUE) SUR LE CLIMAT

Jean-François Doussin, Anne Brès, Thomas Wagner, Claire Marc

Edition : CNRS éditions – 2022

Public : adolescent et adulte

Avec l'aval scientifique du CNRS, les auteurs répondent à 20 questions sur le climat que chacun s'est peut-être déjà posé un jour. Exprimées en termes simples et illustrées par des schémas facilement compréhensibles, les réponses suffisent à éclairer tout en donnant envie d'approfondir le sujet. C'est un petit ouvrage agréable à lire et à relire au gré de nos besoins d'informations.



GUÉRILLA GREEN – GUIDE DE SURVIE VÉGÉTAL EN MILIEU URBAIN

Ophélie Damblé, Cookie Kalkair

Edition : Steinkis – 2019

Public : adolescent et adulte

L'autrice, citadine trentenaire adepte de l'agriculture urbaine, nous présente à travers sa bande dessinée le concept de « Guérilla green » sous toutes ses coutures : historique, grands principes, intérêts et pistes d'actions pour revégétaliser les villes. A chaque chapitre des sources complémentaires sont proposées pour aller plus loin sur le sujet, notamment la chaîne YouTube de l'autrice. Cette bande dessinée, avec son graphisme joyeux et coloré, nous donne envie de passer à l'action. Un bon remède contre le sentiment d'impuissance que l'on peut ressentir face à l'ampleur du changement climatique. En résumé : Plantez partout !



APPORTER DEMAIN – LA FRANCE DE LA CONVENTION CITOYENNE POUR LE CLIMAT

Téo Saal, Lucas Zufic, Jonas Teboul

Edition : Les Enfants Rouges – 2023

Public : adolescent et adulte

Présentation des 150 propositions de la Convention citoyenne pour le climat en illustrations sous forme de doubles planches et déclinées en 43 objectifs. Des histoires courtes pour des mesures claires, souvent très simples à mettre en œuvre. Une ode à la démocratie et au dialogue (les témoignages en attestent), une invitation à l'action pour que l'écologie aille avec mieux vivre pour tous, ainsi qu'à la réflexion, nous permettant d'imaginer le « possible » et rêver d'un monde et d'une société enviables.



THUMPA À L'OMBRE DES ARBRES / IMAI À LA RESCOUSSE !

Esther Duflo et Cheyenne Olivier

Edition : Seuil jeunesse – 2023

Public : enfant, adolescent et adulte

Dans les albums d'Esther Duflo (prix Nobel d'économie), on trouve : des sujets sérieux, des récits de vie inspirés du réel, un graphisme géométrique original et coloré et de l'imaginaire. Elle ne fait pas dans le misérabilisme. Il n'y a pas de héros, mais un support de réflexion et d'échanges alimentés à la fin de chaque album par des commentaires passionnants, ciblés et concrets.

Thumpa à l'ombre des arbres : Pour empêcher la destruction d'un arbre, une jeune fille et son village se battent.

Imai à la rescousse ! : Survivre lorsqu'une tempête détruit tout...



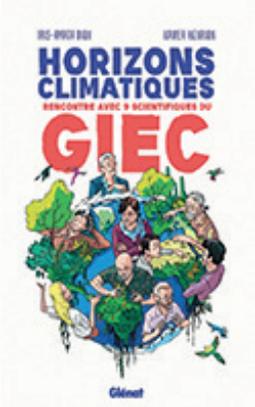
ALGUES VERTES – L'HISTOIRE INTERDITE

Inés Léraud, Pierre Van Hove

Edition : La revue dessinée/Delcourt – 2019

Public : adulte

La présence récurrente d'algues vertes sur les côtes bretonnes, des victimes confrontées à un manque de reconnaissance de la part des autorités, une justice qui prononce des non-lieux et des intérêts économiques qui prennent le pas sur la santé publique : le constat est effarant et met en lumière des faits accablants.



HORIZONS CLIMATIQUES, RENCONTRE AVEC 9 SCIENTIFIQUES DU G.I.E.C.

Autrice et dessinateur : Iris-Amata Dion et Xavier Henrion

Edition et année de parution : éditions Glénat – 2024

Public : adulte

L'état des connaissances sur les changements climatiques, leurs causes et leurs impacts sont évalués depuis plus de 30 ans par le Groupe d'Experts Intergouvernemental sur l'Evolution du Climat : le GIEC. Pourtant, si l'une des principales missions de ces scientifiques est de partager la lecture de toutes ces études aux décideurs politiques et au grand public, nous sommes nombreux et nombreuses à ne pas savoir comment nous emparer de ces connaissances. À partir de rencontres avec neuf scientifiques du GIEC nous pouvons découvrir l'évolution du climat, les risques et inégalités sociales associés ainsi que des pistes de solutions réalisables, tout en abordant la légitimité de la science et le rôle des chercheurs. Nous vous encourageons vivement à vous plonger dans la lecture passionnante de cette BD.



LÉGUMES EN COLÈRE – L'USINE DES CHOSES INUTILES

Claudio Gobbetti, Diyana Nikolova

Edition : Sassi – 2021

Public : enfant

Les légumes sont tous malades. Ils décident alors d'enquêter et découvrent que l'eau est polluée par une usine inutile. Ils organisent un procès contre le directeur de l'usine qui, après avoir longuement nié et refusé de boire « son » eau, comprend qu'il faut changer...

Un bon moment de plaisir à partager !



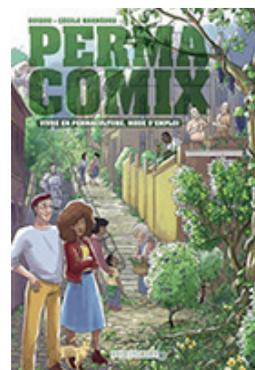
LE BÛRLU, LE GNÂK ET LE PILOU-PILOU

Jennifer Dalrymple

Edition : L'atelier du poisson soluble – 2017

Public : enfant

A travers l'histoire de trois espèces animales (herbivore, carnivore et omnivore), on découvre les notions d'écosystèmes, de chaîne alimentaire, de compétition, de coopération entre ces animaux qui vivent en bon équilibre au début de l'histoire. Mais on apprend qu'un écosystème peut vite être déséquilibré quand le rôle ou le nombre d'une des espèces change de manière importante. Tout alors devient problématique pour tous les êtres vivants (y compris pour les plantes). L'écosystème est en crise. Inutile de se précipiter sur la psychanalyse des contes de fées pour décoder ce délicieux livre, au graphisme original et coloré, pour nos tout petits et pour les plus grands. En 18 planches et 325 mots, comment faire mieux ?



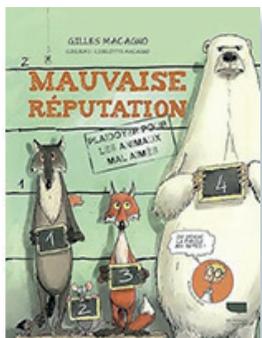
PERMACOMIX

Cécile Barnéoud et Guizou

Edition : Rue de l'échiquier – 2020

Public : adolescent et adulte

Voilà une histoire simple et inspirante d'un couple de trentenaires en pleine crise existentielle, mettant en avant la possibilité d'un changement positif dans le monde. Elle aborde notamment des thèmes, peut-être hérités du mouvement hippies, liés à la permaculture et à un mode de vie plus centré sur l'essentiel. Cette histoire offre des pistes de réflexion et des solutions pour un mode de vie en harmonie avec l'environnement.



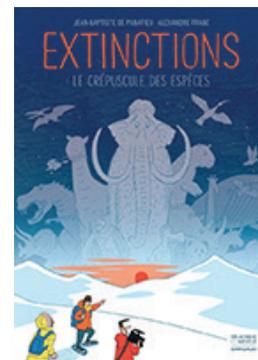
MAUVAISE RÉPUTATION – PLAIDOYER POUR LES ANIMAUX MAL AIMÉS

Gilles Macagno et Liselotte Macagno

Edition : Delachaux et Niestlé – 2022

Public : enfant, adolescent et adulte

L'auteur réhabilite de nombreux animaux qui dans le langage et la vie quotidienne sont « mal aimés », attaqués, chassés ou détruits. Personne n'est oublié, de l'ours polaire au moustique, en passant par le renard et le serpent, chacun plaide remarquablement sa cause et arrive à la même conclusion « nous ne sommes pas si mauvais qu'on le prétend, nous serions plutôt des victimes au regard des chiffres ». En effet, en plus des arguments et des chiffres, l'humour et le graphisme très expressif de cette bande-dessinée mettent en avant l'absurdité de la situation et l'habitude de l'être humain à faire passer la victime pour le coupable et le coupable pour la victime. Cette BD donne donc à réfléchir sur nos relations avec les autres êtres vivants sur Terre et apporte des pistes d'actions à la portée de tous pour protéger l'ensemble du vivant.



EXTINCTIONS, LE CRÉPUSCULE DES ESPÈCES

Jean-Baptiste de Panafieu, Alexandre Franc

Edition : Delachaux et Niestlé -2021

Public : adolescent et adulte

C'est l'histoire des cinq extinctions de masse : une poignée de scientifiques travaillant en Arctique sur le réchauffement climatique, la faune et la flore racontent aux deux journalistes venus avec eux sur le terrain. Le dessin est simple et l'ensemble très accessible, l'expédition servant aux auteurs d'alibi pour mettre en scène ces interviews et raconter les épisodes d'extinctions massives d'espèces : cataclysmes volcaniques, météorites, glaciations et réchauffements, ..., ainsi que les petites extinctions intermédiaires dont on sait peu de choses, jusqu'à l'apparition humaine et ses conséquences. Aussi instructive qu'un documentaire, la BD foisonne et familiarise sans lourdeur aux mécanismes de survie des espèces et des écosystèmes. Sans dramatiser non plus, elle donne envie d'en savoir davantage, porte à la réflexion et s'achève sur ce qu'il est possible de faire dans le contexte actuel.



CLIMAT DE FÊTE

est un festival grand public pour valoriser les actions engagées en Bretagne en faveur du Climat. Cette année **Clim'actions Bretagne** s'interroge et valorise l'art de **la bande dessinée** comme un outil de sensibilisation et levier d'action face aux défis du changement climatique.

Ce rendez-vous est ouvert à toutes et tous : habitants, représentants d'institutions, d'entreprises et d'associations, décideurs locaux... C'est un lieu d'échanges et de réflexion avec comme objectif de présenter les travaux de Clim'actions.

Climat de Fête est aussi un moyen festif de présenter des initiatives locales et de montrer le dynamisme des acteurs locaux engagés dans la transition et pour le climat. C'est une occasion de favoriser les rencontres et de créer de nouvelles opportunités d'actions individuelles et collectives.

**25
26
MAI
2024**

GRATUIT

POW!

SPLASH!

BANG

HUN?!

LA BANDE DESSINÉE ET LE CLIMAT

SAM 25 MAI | 20H30 : HE...LA MER MONTE !

BULLE DE CLIMAT

VANNES PALAIS DES ARTS

Retrouvez le programme sur
CLIMATIONS-BRETAGNE.BZH

RENSEIGNEMENTS :
Clim'actions Bretagne
06 30 98 66 15
Contact@climactions-bretagne.bzh

VANNES **GOLFE DU MORBIHAN** **BRETAGNE**

climActions

Avec la participation Réseau des médiathèques du Golfe, Bio Golfe Biocoop, Parc Naturel Régional du Golfe du Morbihan, Petits Débrouillards Grand Ouest, Chouette Coop, Urban Sketchers de Vannes, Lucie Le Moine, Les Bédolastes Imageurs, Hermine et Sakura, Cie des Arts Titulés, De l'autre côté du livre, Bénégère Portales, Origane Family, l'équipe du spectacle « He... la mer monte ! », Julia Duchaussoy et l'équipe du spectacle « Le monde du silence gueule ! ».

SAMEDI 25 MAI



ATELIERS HA!

14h - 15h30

TABLE RONDE La bande dessinée s'engage pour le climat

Comment faire passer un message écologique à travers la bande dessinée ?

Lucie Le Moine, autrice « SOS Banquise Mission Tara en Arctique » et Julia Duchaussoy, autrice « Le monde du silence gueule ».



16h - 19h

CONFÉRENCE TERRITOIRE 2050, Engageons les transitions

Projetez-vous en 2050, donnez votre avis et partagez vos propositions !
Golfe du Morbihan - Vannes Agglomération lance la révision de plusieurs documents clés pour l'aménagement et le développement du territoire afin d'intégrer les enjeux de transition écologique, énergétique, climatique et sociale.

14h & 15h

DÈS 6 ANS 2 SÉANCES | 1H Viens créer ton personnage de BD

Avec Les Bédéastes Imageurs
Viens dessiner tes héros et héros du climat !

14h

DÈS 11 ANS - 2H Fais tes premiers pas de Mangaka !

L'association Hermine et Sakura et son professeur de dessin, le mangaka Diorm, vous proposent de découvrir l'art de la bande dessinée japonaise. Prêt à relever le défi et réaliser le prochain manga du climat ?

16h

DÈS 8 ANS | 2H Climat et Mangas

Les Petits Débourillards Grand Ouest avec Laura Lanniou nous font découvrir les sciences à travers les mangas !

16h

DÈS 10 ANS | 2H Ma BD numérique en 1 clic

Lucie Le Moine, autrice du livre « SOS Banquise Mission Tara en Arctique », vous propose de créer votre propre bande dessinée consacrée au climat.

20h30

SPECTACLE

HÉ LA MER MONTE... TOUT PUBLIC

Avec *Éric Chaumillon* et *Mathieu Duméry*

SHOW SCIENTIFIQUE UNIQUE ET AU GENRE NOUVEAU, ENTRE SCIENCE ET BANDE DESSINÉE

Ni conférence, ni cours de science, ni spectacle humoristique « Hé... la mer monte ! » est un show scientifique destiné au grand public. Il aborde avec robustesse et humour les problématiques du littoral liées à la hausse du niveau de la mer et l'adaptation au changement climatique.

Ce duo scénique éclairé entre un chercheur et un comédien écolo engagé, sous le crayon affûté d'un auteur de bande dessinée, propose un savant mélange de jeux de « maux » et d'illustrations dans un format original destiné à la vulgarisation inédite de ces sujets.



Design graphique : Maurl Lodevis - mlodevis@gmail.com

DIMANCHE 26 MAI

10h30 - ACCUEIL CAFÉ CLIMAT

Se poser, avec un café, un thé, lire une bande dessinée et échanger.
Un temps suspendu...

11h et 15h

SPECTACLE



NIMA ET LA TERRE

Cie des Arts Tikulés | *Hélène Donaint* et *Thierry Platel*
DÈS 6 ANS | 30 MN

Spectacle d'étonnantes marionnettes : Nima quitte sa mère pour découvrir le monde. Un monde où les grandes personnes polluent et où les animaux disparaissent. Peut-on faire quelque chose lorsque l'on est enfant ? Nima et La Terre est un moteur de projets et de débats vers une transition humaine et écologique.

14h

DÈS 11 ANS - 2H Fais tes premiers pas de Mangaka !

L'association Hermine et Sakura et son professeur de dessin, le mangaka Diorm, vous proposent de découvrir l'art de la bande dessinée japonaise. Prêt à relever le défi et réaliser le prochain manga du climat ?

14h

14H & 15H - DÈS 9 ANS 2 SÉANCES | 1H Jeux de rôles

De l'autre côté du livre, avec Charlotte Primpiéd Bonfillou, vous transportez dans l'imaginaire et vous invite à faire vivre un village qui valorise la bienveillance et la solidarité.

LE MONDE DU SILENCE GUEULE

De *Julia Duchaussoy*, *Pierre François Martin-Laval* & *Franck Lorrain*.

Les habitants des Océans en ont assez de se taire. Ils organisent un plateau de stand-up pour venir s'adresser aux humains. Un spectacle pour apprendre, comprendre, rire et s'émerveiller.

16h30

SPECTACLE



14h - 15h30

TABLE RONDE Eco-anxiété ou éco-lucidité ? Accueillir nos émotions et passer à l'action.

Quelles sont les pistes de solutions pour vivre avec l'éco-lucidité ?

Avec *Bérandère Portulier*, autrice de « Génération Puissante », *Orégane Pailly*, illustratrice de « Vivre avec l'éco-lucidité », *Aurore Haxaire*, psychothérapeute, - *François Dulac*, chercheur au laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement Paris Saclay.

PARTENAIRES : Clim'actions Bretagne, Région Bretagne, Golfe du Morbihan - Vannes Agglomération, Ville de Vannes, Union Européenne (pour le spectacle Hé la mer monte).

AVEC LA PARTICIPATION DE : Réseau des médiathèques du Golfe, Bio Golfe Biocoop, Parc Naturel Régional du Golfe du Morbihan, Petits Débourillards Grand Ouest, Chouette Coop, Urban Sketchers de Vannes, Lucie Le Moine, Les Bédéastes Imageurs, Hermine et Sakura, Cie des Arts Tikulés, De l'autre côté du livre, Bérandère Portulier, Orégane Pailly, Aurore Haxaire, François Dulac, l'équipe du spectacle « Hé... la mer monte ! », Julia Duchaussoy et l'équipe du spectacle « Le monde du silence gueule ! ».